

**DECEMBRE 2013**  
**LES FESTES D'ORPHEE**

**Mercredi 18 décembre, 20 h**

Église Notre Dame de l'Assomption - Puyricard

**Concert : « Noël baroque »**

par le Chœur de Dames et l'Ensemble Instrumental  
Soliste des *Festes d'Orphée*

Solistes : Odile Boyer & Nathalie di Fusco (dessus)

Petit-chœur féminin

Ensemble Instrumental Soliste des *Festes d'Orphée* : Jean-Michel Hey & Guy Laurent (flûtes) / Annick Lassalle (viole de gambe) / Corinne Bétirac (orgue de chœur)

Guy Laurent (direction)

Ce programme s'organise autour de la *Messe pour le tems de Noël* de **Michel Corrette** (1707-1795), plaisante tant par sa destination que par la disposition naturelle du compositeur à l'humour et la bonne humeur.

Selon la tradition du genre (déjà servi par Charpentier, Brossard, Grenon...), c'est une œuvre « parodique », plaçant les paroles de l'office sous les célèbres thèmes des noëls populaires de l'époque (et qui le sont toujours aujourd'hui).

Ici, l'orgue accompagne un petit-chœur féminin à deux voix, chacune avec sa soliste.

Entre chaque partie de l'œuvre, sont présentés les thèmes choisis par Corrette, dans des versions chantées ou instrumentales, traditionnelles ou savantes, signées **Corrette** lui-même, **Le Bègue**, **Dandrieu**... faisant dialoguer les flûtes, dans leur registre pastoral, avec la basse-continue.

Voici une célébration joyeuse et colorée, pour toutes les oreilles.

**Entrée : 17 € / 12 €**

---

**RENSEIGNEMENTS :**

*Les Festes d'Orphée*  
2, montée du château  
13880 Velaux  
04 42 99 37 11

[www.orphee.org](http://www.orphee.org) - [orphee@orphee.org](mailto:orphee@orphee.org)

**VENTE DES BILLETS :**

**Espace Forbin, 3 place John Rewald - Aix-en-Provence**  
ou 45 minutes avant le début du concert