



BIBLE ET CINÉMA

PROJECTION DU FILM

“L’Evangile selon saint Matthieu” de Pier Paolo PASOLINI

LUNDI 10 FÉVRIER 2014 à 20 h 30

SALLE DIOCÉSAINE « Chêne de Mambré »

7 cours de la Trinité - AIX en PROVENCE

A VOIR ou A REVOIR !

Pier Paolo Pasolini en surprend plus d'un avec ce film ! C'était oublier que ce créateur marginal et irrécupérable a toujours été fasciné par le sacré et les mythes.

Ni relecture militante ni reconstitution sulpicienne, son Evangile frappe d'abord par sa sécheresse, son dépouillement documentaire. Puis émergent le néoréalisme, l'expressionnisme, l'hommage aux grands maîtres de la Renaissance...

Cette superposition lyrique magnifie le mariage du sacré et du profane, la relation de Jésus avec le peuple. C'est un film de visages mis à nu et de paroles bien sûr.

Une parole évangélique neuve, restituée dans sa vérité originelle. Dans ce drame biblique saturé de lumière irradiante, la musique jaillit par vagues : Prokofiev et Mozart, negro spiritual, chants congolais. Et la *Passion selon saint Matthieu* de Bach (cf. *Télérama*)

Présentation du film et animation du débat avec l'association
« Chrétiens – Cinéma » d'Aix en Provence.

ENTRÉE LIBRE – PARTICIPATION AUX FRAIS

Du 6 février au 8 mars 2014, l'exposition « La Bible, patrimoine de l'humanité » est ouverte du mardi au samedi de 10h à 19h à la Cité du Livre Galerie Zola, 8-10 rue des Allumettes.