

J.S. Bach

ACADÉMIE BACH AIX

Cantate de l'Avent

"Nun komm, der Heiden Heiland"
Ô viens bientôt, Sauveur des païens

BWV 61 J-S BACH

Pour solistes, chœur et orchestre

Avec

Sophie Chabert, Soprano ; Christian Loppacher, ténor et Jonathan Shine, basse.

Caroline Menuge et Marie-Hélène Tournebise, violons ; Mahiar Mivetchian, viola ;
Sylvie Moquet, viole de gambe et Isabelle Chevalier, orgue.

Le Coro Solo et le Coro Ripieno de l'Académie Bach Aix

Direction Ulrich Studer

Cette cantate,
pour le premier dimanche de l'Avent,
met en miroir Jésus,
cet humble enfant qui va naître,
avec
le Messie, acclamé par la foule
lors de son entrée triomphale dans
Jérusalem,
et cette "Etoile brillante du Matin",
annoncée par les prophètes,
qui vient éclairer et sauver les hommes
par sa mort et sa résurrection .



Dimanche 1^{er} décembre 2019

Un culte-cantate

La cantate est intégrée au déroulement du culte, comme à Leipzig au temps de Bach
10 h 30 Temple de l'Eglise protestante unie du Pays d'Aix

Une cantate en coulisse

La cantate est présentée, commentée et interprétée

17 h 00 Eglise Saint-Hippolyte

34 avenue Maurice Plantier, Venelles

Libre participation

Académie Bach Aix

28 avenue Paul Cézanne
13090 Aix-en-Provence

06 529 329 74

abachaix@gmail

www.academie-bach-aix.com

