



≈ Notre Dame de l'Assomption ≈ Notre Dame de Couteron ≈ Saint Hippolyte ≈

**Dimanche 5 février 2012**

« Si j'annonce l'Évangile, je n'ai pas à en tirer orgueil, c'est une nécessité qui s'impose à moi »

St Paul aux Corinthiens

### **Le mot du Père Hervé : « On m'a posé une question... »**

Qu'est-ce donc qu'un chancelier ? Le service du chancelier, dont le nom signifie « qui garde les sceaux », consiste en une mission aussi simple que fondamentale : *assurer la pérennité et l'objectivité de l'administration diocésaine*. Cette vigilance sur la rectitude des affaires et leur mémoire, les archives, participe à la mission prophétique du veilleur au nom du Christ, et se réfracte en plusieurs dimensions :

1. La préparation des décisions de l'Évêque et de son entourage : il s'agit de les rédiger, mais aussi de vérifier que les consultations prévues ont été faites, et qu'existent deux réalités importantes :
  - l'équité (le respect des personnes, de la vérité, de la justice, des proportions, c'est-à-dire l'Évangile vécu),
  - la canonicité (rédaction selon les règles canoniques, respect des procédures).
2. L'authentification de ces décisions : il s'agit de vérifier que celui qui décide a la capacité juridique de le faire, par le moyen parfois d'un contreseing, mais surtout de la publication dans bulletin et annuaire diocésains et l'expédition aux concernés,
3. Archiver les décisions prises pour qu'on ne les oublie pas. Dans l'Église, il y a trois sortes d'archives :
  - les archives générales ou historiques, qui gardent la trace des événements de la vie diocésaine,
  - les archives de catholicité (registres), très utiles puisque c'est l'histoire sainte des personnes (par exemple, les actes de baptême pour un mariage),
  - les archives secrètes, qui concernent les contentieux des personnes en vie. Comme leur nom l'indique, elles sont en accès très restreint.

Loin d'être un bureaucrate noyant les autres sous de l'arbitraire et/ou des papiers, le chancelier est serviteur de l'éthique et de la mémoire dans le gouvernement de l'Église diocésaine. Il est également serviteur de la catholicité en veillant au passage des habitudes locales (notre tradition diocésaine) au droit de l'Église universelle.

P. Hervé Chiaverini+ Vicaire

**Note de la rédaction** : Ce texte nous avait été envoyé en novembre dernier, suite aux questions des paroissiens sur la fonction de chancelier confiée par notre archevêque à notre vicaire (voir Gédéon N° 67). L'actualité et la taille limitée de ce journal n'ont pas permis de le mettre plus tôt. Toutes nos excuses au Père et à vous tous !

### **Dans nos paroisses**

#### ➤ **Rappel des temps d'adoration :**

- Puyricard, le mardi de 09h15 à 10h00 (possibilité de se confesser),
- Couteron, le jeudi de 10h30 à 11h30.
- Maternité de l'Étoile : tous les jours à partir de 14h30.
- Venelles à l'Oratoire, à la disponibilité des personnes.



- **Rappel : Messe des malades** : Le Dimanche 12 février, à 10h30 à l'église de Venelles Cf. Gédéon 74 (contact : M.C ISOARD au 04.42.92.09.42 ou G. LUCIANI au 04.42.92.19.66).  
Messe habituelle (10h30) à Puyricard.



## Horaires des Messes dans nos paroisses

	Puyricard	Venelles	Couteron	L'Étoile
<b>Lundi</b>				19 h
<b>Mardi</b>	8 h 30			12 h
<b>Mercredi</b>				12 h
<b>Jeudi</b>	8 h 30	8 h 45		12 h
<b>Vendredi</b>	8 h 30	8 h 45		12 h
<b>Samedi</b>	18 h 30 (messe anticipée)			7 h
<b>Dimanche</b>	10 h 30	10 h 30		7 h

➤ **Quête spéciale** : Suite aux dégâts du cyclone Thane dans la région de Pondichéry en Inde, où se trouve actuellement Madame André, paroissienne de Puyricard originaire de cette région de l'Inde, une quête aura lieu ce week-end (4 et 5 février) au profit des sinistrés. Le produit de cette quête sera porté directement sur place par une famille amie de Mme André qui se rend là-bas le 11 février.

➤ **Concert : église de Venelles, dimanche 12 février à 17h00**  
**Juan Carmona et Françoise Atlan**

*Quand un guitariste flamenco novateur et virtuose croise la route d'une chanteuse à la voix singulière et chaude, la magie musicale opère... Juan Carmona réinvente le flamenco traditionnel par la sensibilité de son jeu et la richesse de ses sonorités, Françoise Atlan incarne le chant judéo-arabo-andalou. Œuvre de Manuel de Falla et Federico Garcia Lorca !*



**MERCREDI des CENDRES 22 Février, entrée en Carême :**  
messes à 08h30 à Puyricard, 12h00 à la maternité de l'Étoile et 18h30 à Venelles (messe des familles du mois de Février).

## Dans le diocèse et ailleurs...

➤ **Mourir en chrétien : la mort et les funérailles - session organisée par l'Institut de sciences et théologie des religions**

Dans notre société où la mort est occultée on a peu l'occasion de parler, même en Église de notre propre mort. Pourtant elle est inéluctable. C'est à peu près la seule chose dont on soit assuré. Or la manière dont on se rapporte à sa propre mort a des conséquences sur la manière dont on conçoit sa vie présente. Et finalement pourquoi ne pas avoir l'audace de se demander dans quelle vie nous ouvre la mort elle-même. Les 15, 16, 17 mars 2012 de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h00 Le Mistral (Marseille). Inscriptions avant le 15 février : 04 91 53 22 73 istr@icm.catholique.fr

➤ **« N'oublions pas le Concile Vatican II »**, les 11 et 12 février à Sufferchoix - Lambesc  
Contact : Tél. 04 42 57 14 86 [sufferchoix@orange.fr](mailto:sufferchoix@orange.fr)



## CARNET PAROISSIAL :

### Sont entrés dans la lumière

#### Puyricard

✚ Marcelle FANTON, 80 ans, le 24 janvier  
✚

#### Venelles

✚ Serge MARQUIS -88 ans, le 27 janvier  
✚ Monique MAURIN DE CARNAC née SALLIER -91 ans, le 18 janvier

Rédaction : Claude Jamond [fc.jamond@orange.fr](mailto:fc.jamond@orange.fr) , Anne Chareton : [anne.chareton@cathovenelles.fr](mailto:anne.chareton@cathovenelles.fr)

Annick Rousseau : [annick45@gmail.com](mailto:annick45@gmail.com)

Père Thierry Gallay thierry Père Hervé Chiaverini, vicaire

Paroisse de Puyricard : 04.42.92.10.04 /Paroisse de Venelles : 04.42.54.70.20

Site paroissial : [www.cathovenelles.fr](http://www.cathovenelles.fr) ou [www.cathopuyricard.fr](http://www.cathopuyricard.fr)